

## **Objetivos y conclusiones del encuentro**

A partir de la exposición de los trabajos realizados, en el curso de diseño curricular dirigido a formadores en noviembre de 2010 en Madrid, se confirma la necesidad de contrastar experiencias en la formación de técnicos del espectáculo en vivo para enriquecer y favorecer el intercambio de profesionales de la formación, estudiantes y las buenas prácticas.

Se concluyó en el mencionado encuentro en Madrid que sería interesante profundizar y contrastar las experiencias de los distintos centros y sus programas de formación como una herramienta útil para todos. Se convocó el encuentro con la colaboración de SP Escola de Teatro que brindó la posibilidad de conocer su experiencia y su centro de formación.

### **Objetivos**

- Ampliar la red iberoamericana de escuelas de técnicos del espectáculo.
- Facilitar el conocimiento de las experiencias docentes de todos los participantes, impulsando el conocimiento mutuo y el intercambio.
- Profundizar en el análisis de las acciones de formación y metodología de los diversos centros participantes en el entorno educativo de cada país.
- Ofrecer especialmente la participación de escuelas brasileñas divulgando la experiencia.
- Mantener la incipiente red con un programa de actividades conjuntas.

### **Conclusiones**

- La presentación de los centros y su ubicación en el ámbito educativo de los respectivos países hace visibles problemas comunes.
- Los planes de formación presentados por los centros recogen una multiplicidad de experiencias que son útiles para los participantes y para lograr una homogeneización de los conceptos ligados a las profesiones de los técnicos del espectáculo en vivo y a los planteamientos didácticos.
- Se hace evidente la necesidad de mantener y fortalecer los vínculos entre las distintas escuelas y profesionales vinculados a la formación de técnicos como herramienta de trabajo.
- Las acciones dirigidas a la formación de formadores acometidas han sido útiles para las instituciones y formadores que han participado y siguen siendo necesarias.
- Es necesario divulgar la red a nuevos participantes que aporten sus experiencias y favorezcan el intercambio entre los participantes.