



PANTALLAS DE LED PARA EL ESPECTACULO EN VIVO

Curso de matrícula abierta

Área de Sonido para espectáculos en vivo

¿Por qué elegir este curso?

Existe una gran demanda de profesionales formados en el montaje y manejo de pantallas led.

Hay muy poca oferta de cursos especializados en pantallas led.

Coordinador:

Miguel Ángel Larriba, coordinadora del Área de Sonido del Centro de Tecnología del Espectáculo

Sobre este curso

Duración: 20 horas

Fechas y horario: Desde el 19 al 23 de octubre del 2020, de 16:00 a 20:00 horas.

Grupo reducido de 12 plazas

Profesor:

Wilson Calderón

Orientado a:

Curso de matrícula abierta dirigido al público en general.

Plazo de preinscripción:

La preinscripción **se realizará por estricto orden de solicitud a partir de las 10:00 horas del 15 de julio de 2020.**

La preinscripción se hará a través de la página web (<http://cte.mcu.es>).

El centro comunicará telefónicamente a los interesados que hayan obtenido plaza su aceptación en el curso, así como el plazo y procedimiento de pago de la inscripción.

Esta comunicación se producirá con anticipación suficiente a la realización de los cursos.

La no formalización de la matrícula en el plazo establecido supondrá la pérdida del derecho de inscripción.



Precio:

225 €, incluye los materiales del curso.

Reducción de 50% a alumnado y antiguo alumnado de cursos largos del CTE, cursos FIP y cursos de Formación Inicial Técnico Superior (precisa aprobación previa de Secretaría del Centro).

Exención parcial o total del precio de matrícula a beneficiarios de entidades en convenio con el CTE, según condiciones marcadas en cada convenio.

Además se reservan 2 plazas con matrícula reducida de 50 € para profesionales técnicos del espectáculo en vivo con al menos 2 años de experiencia, en situación de desempleo (es necesario acreditarlo con vida laboral y cartilla de desempleo) y autónomos beneficiarios de las ayudas del Gobierno por la Covid 19.

Sede

Torregalindo 10, 28016 Madrid, sede del Centro de Tecnología del Espectáculo

¿Alguna pregunta?

Escríbenos a cte@inaem.cultura.gob.es

Objetivos y contenidos del curso

Objetivos:

El objetivo de este curso es dar a conocer el montaje y manejo de pantallas led para el espectáculo en vivo.

Contenidos:

- Resoluciones vídeo.
- Tipos de conectores (corriente y señal).
- Cálculos de señales y distribución de estas.
- Corriente.
- Softwares de control.
- Pitch.
- Opciones de montaje.



Términos y condiciones

La no formalización de la matrícula en el periodo establecido supone la pérdida del derecho de inscripción.

Las cantidades abonadas se devolverán solo en caso de anulación o modificación del curso por parte del CTE.

El alumnado que cumpla los requisitos de asistencia recibirá un certificado final del Centro de Tecnología del Espectáculo – INAEM

Los interesados pueden solicitar las Normas de Gestión Interna que son de aplicación a su vínculo con el centro.

Todos los cursos se realizan en Torregalindo 10, 28016 Madrid, salvo mención de otra sede.

El Centro de Tecnología del Espectáculo podrá suspender o modificar algún curso por causa justificada, informando con antelación a los interesados.

Exención parcial o total del precio de matrícula a beneficiarios de entidades en convenio con el CTE, según condiciones marcadas en cada convenio.

La metodología se basa en clases teórico-prácticas y de taller. Se trabajarán ejercicios prácticos basados en supuestos. El alumno puede aportar información relativa a su propio proyecto.

El Centro de Tecnología del Espectáculo podrá suspender o modificar algún curso por causa justificada, informando con antelación a los interesados.